

HURI-AGE

Red Tiempo de los Derechos



Papeles el tiempo de los derechos

ADULTOS MAYORES COMO AGENTES ACTIVOS EN LA PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y EL BIENESTAR INTEGRAL: UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN CASTILLA Y LEÓN

OLDER ADULTS AS ACTIVE AGENTS IN THE PROMOTION OF CULTURAL HERITAGE AND HOLISTIC WELL-BEING: AN INTERVENTION PROPOSAL IN CASTILE AND LEON

Cinthyá Battafarano

Universidad de Valladolid, Escuela de Doctorado en Investigación
en Ciencias de la salud

Verónica Velasco González

Universidad de Enfermería, Valladolid
Directora del Departamento de Enfermería

Claudia Möller Recondo

Facultad de Educación y Trabajo Social, Valladolid
Dpto. de Filosofía- Teoría e Historia de la Educación

Palabras clave: personas mayores; Castilla y León; envejecimiento activo; salud integral; patrimonio cultural.

Keywords: older adults; Castile and Leon; active ageing; holistic health; cultural heritage.

Número: 33 Año: 2026

ISSN: 1989-8797

Comité Evaluador de los Working Papers “El Tiempo de los Derechos”

María José Añón (Universidad de Valencia)
María del Carmen Barranco (Universidad Carlos
III) María José Bernuz (Universidad de Zaragoza)
Rafael de Asís (Universidad Carlos III)
Eusebio Fernández (Universidad Carlos III)
Andrés García Inda (Universidad de Zaragoza)
Cristina García Pascual (Universidad de Valencia)
Miguel A. Ramiro (Universidad de Alcalá)
María José González Ordovás (Universidad de Zaragoza)
Jesús Ignacio Martínez García (Universidad of
Cantabria) Antonio E Pérez Luño (Universidad de
Sevilla)
Miguel Revenga (Universidad de Cádiz)
Maria Eugenia Rodríguez Palop (Universidad Carlos III)
Eduardo Ruiz Vieytez (Universidad de Deusto)
Jaume Saura (Instituto de Derechos Humanos de Cataluña)

ADULTOS MAYORES COMO AGENTES ACTIVOS EN LA PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y EL BIENESTAR INTEGRAL: UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN CASTILLA Y LEÓN

OLDER ADULTS AS ACTIVE AGENTS IN THE PROMOTION OF CULTURAL HERITAGE AND HOLISTIC WELL-BEING: AN INTERVENTION PROPOSAL IN CASTILE AND LEON

Cinthya Battafarano

Universidad de Valladolid

Escuela de Doctorado en Investigación en Ciencias

Verónica Velasco González

Universidad de enfermería, Valladolid

Directora del Departamento de Enfermería

Claudia Möller Recondo

Facultad de Educación y Trabajo social, Valladolid

Dpto. de Filosofía- Teoría e Historia de la Educación

Resumen: El envejecimiento poblacional constituye uno de los principales cambios demográficos

del siglo XXI, asociado al aumento de la esperanza de vida y la creciente proporción de personas mayores en la población mundial. Este escenario plantea nuevos desafíos sociales, culturales y políticos en relación con el envejecimiento y el lugar que ocupan las personas mayores dentro de la sociedad, requiriendo repensarlo desde una perspectiva integral.

Aquí se presenta un resumen de la propuesta que forma parte de una tesis doctoral en curso del Programa de Doctorado en Investigación en Ciencias de la Salud de la Universidad de Valladolid (España), que propone explorar el potencial de las personas mayores como agentes activos en la promoción y transmisión del patrimonio cultural en Castilla y León, integrando su participación desde una perspectiva de salud integral, de género e incorporando de manera transversal el enfoque *One Health*.

Abstract: Population aging is one of the major demographic transformations of the 21st century, associated with increasing life expectancy and the growing proportion of older adults within the global population. This scenario poses new social, cultural, and political challenges regarding aging and the role of older people in society, requiring a comprehensive rethinking of the phenomenon from a holistic perspective.

This paper presents a summary of the proposal that is part of an ongoing doctoral dissertation within the PhD Program in Health Sciences Research at the University of Valladolid (Spain). The project aims to explore the potential of older adults as active agents in the promotion and transmission of cultural heritage in Castile and León, integrating their participation from a holistic health and gender perspective, while

incorporating the One Health approach as a cross-cutting framework.

Palabras clave: personas mayores; Castilla y León; envejecimiento activo; salud integral; patrimonio cultural.

Keywords: older adults; Castile and Leon; active ageing; holistic health; cultural heritage.

Introducción y contexto de la propuesta

En las últimas décadas, el crecimiento de la población de adultos mayores ha superado proporcionalmente al de cualquier otro grupo etario, impulsado por el incremento de la esperanza de vida (Mena Navarro, 2024). Particularmente en España, según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) y a través de datos del Censo de población del 1 de enero de 2024, el número de personas mayores de 64 años aumentó un 2,48 % entre 2023 y 2024. Por su parte, la población entre 16 y 64 años creció un 1,19 %, mientras que la población menor de 16 años disminuyó un 1,13 %. Estas cifras evidencian el predominio de la población adulta en el país.

Este crecimiento, sumado a transformaciones demográficas, y a procesos como la pandemia de COVID-19, las migraciones, el deterioro ambiental y las desigualdades sociales, ponen de manifiesto la necesidad de replantear el envejecimiento desde un enfoque de salud integral. Esto implica superar perspectivas centradas exclusivamente en la pérdida funcional y reconocer a las personas mayores como protagonistas activos en la construcción de su propio bienestar.

En el marco del plan de tesis, que nos encontramos desarrollando, remitimos, dentro del contexto europeo, a España y en concreto a Castilla y León, proponiendo un modelo de intervención que contempla la integración de las personas mayores como agentes activos en la promoción y transmisión del patrimonio cultural, desde una perspectiva multidimensional de la salud. La inclusión de la voz y experiencia de los adultos mayores, se establece como una tendencia para potenciar su calidad de vida, reducir los efectos negativos asociados al posible aislamiento, el sedentarismo, la soledad y la pérdida de funciones, favoreciendo un envejecimiento saludable, activo en el contexto local, fortaleciendo su sentido de pertenencia y su contribución a la comunidad.

“El envejecimiento activo es el proceso de optimización de las oportunidades de salud, participación y seguridad con el fin de mejorar la calidad de vida a medida que las personas envejecen.” (OMS, 2002, p.79) Este concepto, atraviesa el desarrollo de la propuesta, y busca integrar dimensiones comunitarias y culturales que inciden de manera favorable en la relación entre el entorno social y el bienestar emocional. Por su parte, “Los recursos comunitarios (...) fomentan la participación social, educativa y cultural de las personas mayores” (Pascual Martín et al., 2025)

En consonancia con este enfoque, el contexto de Castilla y León resulta particularmente significativo. La comunidad cuenta con un Plan de acción contra la soledad no deseada y el aislamiento social 2022-2025, donde se manifiesta que al igual que el resto de España, esta comunidad autónoma, se caracteriza por un envejecimiento de la población, pero con la particularidad de la influencia de los siguientes factores: “(...) extensión del territorio, la dispersión poblacional, el alto índice de envejecimiento y especialmente, el envejecimiento del entorno rural” (Junta de Castilla y León, Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, 2022, p.39). Asimismo, dicho documento destaca que quienes viven en mejores condiciones (libres de enfermedad y discapacidad asociada), son aquellas personas que tienen un buen funcionamiento social y un alto compromiso con sus relaciones (Junta de Castilla y León, 2022).

El análisis desarrollado, junto con las transformaciones contextuales, permite reconocer

mediaciones y tendencias históricas en los procesos de envejecimiento. Al mismo tiempo, posibilita identificar aquellos ámbitos en los que la participación de las personas mayores continúa siendo limitada o incipiente, lo que refuerza la necesidad de fortalecer estrategias comunitarias y culturales orientadas a su inclusión activa.

Por otra parte, el ámbito turístico ha tendido a posicionar a las personas mayores principalmente como consumidoras, sin incluir su voz ni su concepción de la historia y el territorio. Desde la perspectiva del concepto *One Health*, reconocido por organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, la Organización Mundial de Sanidad Animal o el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y la Organización Mundial de la Salud, “(...)la salud humana está estrechamente vinculada con el entorno social y ambiental” (MSD Animal Health España, s.f.), por ello, incluir a los adultos mayores en iniciativas turísticas, no solo implica su participación, sino que se orienta hacia la promoción de transformaciones más profundas en la forma de concebir el bienestar.

Desde esta perspectiva multidimensional, se reconoce la interconexión e interdependencia entre la salud de los seres humanos, los animales, las plantas y el medio ambiente en su conjunto, lo que permite cuestionar estereotipos asociados a la vejez y ampliar la comprensión de la salud en las personas mayores desde una mirada integral, incorporando dimensiones sociales, culturales y ambientales que inciden en el bienestar emocional y mental.

Asimismo, este marco entiende la salud humana como inseparable de la salud de los ecosistemas, reconociendo la incidencia de factores como el cambio climático, las dinámicas demográficas, la pérdida de biodiversidad y la presión sobre los recursos naturales a lo largo de todo el ciclo vital, incluido el envejecimiento. En este contexto, el proyecto adopta esta perspectiva para analizar cómo la relación de las personas mayores con su entorno, su patrimonio y su territorio puede contribuir a un envejecimiento más saludable, sostenible y en consonancia con el derecho a un medio ambiente sano.

A su vez, se consideran de manera explícita los determinantes subjetivos del envejecimiento, tales como los efectos del cese laboral, el aislamiento cotidiano y la reducción de roles sociales (Hernández Vergel et al., 2021). Frente a ello, nuestra propuesta plantea estrategias de activación comunitaria y patrimonial que reconocen el conocimiento profundo que las personas mayores poseen sobre el patrimonio inmaterial, así como su estrecho vínculo emocional con el territorio. Esta articulación entre subjetividad, salud integral y participación comunitaria se configura, así, como una vía sostenible para promover el bienestar en poblaciones envejecidas.

En coherencia con este enfoque, el Plan Nacional de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, ya destacó el protagonismo ineludible de la comunidad en los procesos de preservación, al señalar que “(...)el Patrimonio Inmaterial no es conservable ni reproducible más que por sus propios protagonistas, que son sus titulares, debiendo decidir ellos sobre el cambio o la permanencia de sus manifestaciones” (Ministerio de Cultura, 2011, p. 24). Asimismo, el propio Plan reconoce que las políticas orientadas a la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial deben construirse a partir del diálogo con las personas que lo crean, lo mantienen y lo transmiten.

No obstante, diversos enfoques han señalado la persistencia de una brecha entre los responsables de las políticas culturales, los expertos y las propias comunidades portadoras, lo que ha limitado los procesos de consenso en torno a qué elementos del patrimonio deben ser preservados y de qué manera hacerlo.

En consecuencia, resulta imprescindible impulsar espacios de participación, diálogo y construcción colectiva que sitúen a este grupo poblacional como protagonistas en los procesos de toma de decisiones, favoreciendo así estrategias de salvaguarda más

legítimas, sostenibles y representativas. En este marco, planteamos un enfoque innovador al concebir el patrimonio cultural como un recurso al servicio de la salud pública y el bienestar comunitario, al tiempo que buscamos generar conocimiento con rigor científico y relevancia social, en sintonía con los desafíos actuales en materia de salud, envejecimiento y sostenibilidad.

Turismo y envejecimiento activo: hacia un nuevo modelo de participación

En el contexto español, repensar el envejecimiento activo en vínculo con el turismo implica, por ejemplo considerar el papel estratégico de la llamada *silver economy*. En esta línea, el *Libro Blanco de la Silver Economy en España* (2021) identifica el turismo como uno de los sectores clave, destacando la relevancia de la sostenibilidad patrimonial y la preservación del patrimonio cultural, tanto material como inmaterial (Acebes et al., 2021). Asimismo, iniciativas como *Europe Senior Tourism*, impulsadas por el Gobierno español, evidencian el interés por fomentar un turismo activo en personas mayores (Segittur, s.f.). No obstante, estas propuestas han tendido a posicionar a este grupo principalmente como consumidores, limitando su participación activa y su potencial contribución al bienestar colectivo.

En este sentido, nuestra propuesta se distancia de construcciones sociales que históricamente han representado a las personas mayores como sujetos pasivos o dependientes, invisibilizando su experiencia, conocimientos y capacidad de generar valor social y cultural.

En esta línea, tomamos los aportes de experiencias como el proyecto “Turismo sostenible e identitario” del Laboratorio de Emprendimiento Social de la Universidad de Valladolid que aportan claves relevantes, al priorizar lo local frente a lo global, el bienestar de los residentes sobre la lógica turística y el valor simbólico del patrimonio para las comunidades (UVa-LES, 2019). partir de estos principios, y aplicándolos específicamente al colectivo de personas mayores, se plantea el desarrollo de propuestas turísticas más auténticas, basadas en relatos personales, experiencias significativas y procesos participativos, tanto presenciales como mediados por tecnologías.

La importancia del rol activo de los adultos mayores para favorecer su salud integral

El objetivo principal de la propuesta es: promover la participación activa de las personas mayores en iniciativas turísticas de valorización del patrimonio cultural en Castilla y León, contribuyendo con ello a la promoción de su bienestar emocional, su salud integral y al fortalecimiento de la cohesión social en el territorio.

Desde el punto de vista metodológico, la incorporación del enfoque One Health subraya que la participación activa de los adultos mayores, no solo favorece su bienestar, sino que también potencia una comprensión de la salud como experiencia vital, social y relacional, por ello partir de este buscamos fortalecer vínculos y sentido de pertenencia.

También se incluyen entrevistas con personas mayores que habitan el territorio, buscando comprender el contexto desde la vivencia del sujeto, considerándolo como un agente histórico activo. Para ello, se empleará una estrategia metodológica cualitativa basada en entrevistas semiestructuradas, grupos focales y técnicas de observación participante, centradas en experiencias vinculadas al patrimonio local y la salud integral.

En las entrevistas, se ahondará en las historias de vida, ya que creemos que su inclusión permite articular lo subjetivo y lo colectivo, reconociendo que cada persona posee una trayectoria histórica propia, inseparable de su contexto. Así, se establecerá una relación dinámica entre texto y contexto, donde las narrativas individuales se convierten en una

vía para comprender procesos sociales más amplios.

Incorporar las historias de vida en el sector turístico no es solo un recurso narrativo atractivo; es una estrategia con implicaciones sociales, culturales y económicas bastante profundas. Tomamos los aportes de Nietzsche “(...) necesitamos la historia para la vida y para la acción, no para apartarnos cómodamente de la vida y de la acción o para venerar la vida egoísta, la acción cobarde y malversada. Sólo servimos a la historia en tanto ella sirva a la vida (...)” (Nietzsche, 2006, p. 10)

Por ello, con la incorporación de sus voces, buscamos un impacto directo en las propias personas mayores, intentado favorecer el reconocimiento social, reforzar su autoestima y otorgarles un rol activo como portadores de conocimiento.

Desde el punto de vista del destino, integrar historias de vida, de personas que habitan el territorio, implica confrontar “(...)lo habitual es que estas historias se hagan públicas o se conviertan en biografías sólo en los casos en que el protagonista goza de popularidad o reconocimiento, entonces su vida se convierte en interesante para el resto de la sociedad.”(Castañeda Ramírez & Hernández Vergara, 2018, p.82), y fortalecer “Otro uso de la noción de historia de vida refiere a una historia que, por algún motivo, marcó la vida de una persona (...)”(Castañeda Ramírez & Hernández Vergara, 2018, p.82)

Nos animamos a afirmar que, las historias de vida desempeñan un papel fundamental en la preservación y transmisión del patrimonio cultural inmaterial, al recoger saberes, tradiciones, memorias y formas de vida que difícilmente quedan registradas en documentos formales u otros formatos. En este sentido, su valor resulta especialmente significativo en contextos donde la identidad local constituye un recurso central. A través de estos relatos, las personas mayores se posicionan como actores clave en la construcción, interpretación y comunicación de la identidad territorial, contribuyendo a la resignificación en el marco de las dinámicas turísticas contemporáneas, diversificando la oferta turística.

Se buscarán generar productos como rutas narrativas, experiencias intergeneracionales o encuentros con la comunidad, que responden a una demanda creciente de turismo más experiencial y responsable. El turismo muchas veces se centra en lugares, monumentos o servicios, pero las historias de vida ponen en el centro a las personas. Esto transforma la experiencia turística en algo más auténtico y significativo, donde el visitante no solo observa, sino que comprende y conecta.

Por último, aportan una mirada crítica y contextualizada del territorio. No solo cuentan lo “bonito”, sino también los cambios, tensiones y transformaciones sociales, lo que permite construir un turismo más consciente y sostenible. Estas narrativas permiten humanizar los destinos al situar en el centro a las personas y sus trayectorias, favoreciendo una conexión más auténtica entre visitantes y comunidades locales.

De manera fundamental, esta incorporación busca cuestionar y transformar las representaciones tradicionales del envejecimiento, particularmente aquellas que asocian a las personas mayores con la dependencia, la falta de autonomía o la pérdida de funcionalidad. En este sentido, aunque el aumento de la esperanza de vida constituye un logro significativo a nivel social, el desafío no radica únicamente en vivir más años, sino en hacerlo desde un bienestar integral. Dicho bienestar se construye y se sostiene en estrecha relación con las formas en que cada cultura comprende, define y asume la vejez; así, al reconocer a las personas mayores como sujetos activos, portadores de conocimiento y agentes capaces de interpretar y transmitir el territorio, se promueve una visión más inclusiva, dinámica y realista del envejecimiento.

Impacto esperado

Se prevé que el proyecto contribuya de manera relevante al avance del conocimiento científico y técnico sobre envejecimiento activo, salud integral y turismo comunitario. Al situar a las personas mayores como agentes activos en la transmisión del patrimonio cultural, se busca profundizar en la comprensión de cómo la participación social, cultural y turística incide en su bienestar físico, emocional y cognitivo.

Asimismo, los resultados permitirán reforzar los enfoques teóricos y metodológicos del envejecimiento activo desde una perspectiva multidimensional que integre salud, cultura y sostenibilidad, en línea con el enfoque *One Health*. Se realizará un análisis de políticas, programas y experiencias previas que facilitará la identificación de buenas prácticas y factores clave para la promoción de la salud y la inclusión social.

La investigación generará evidencia empírica a partir de entrevistas, grupos focales y observación participante, aportando datos sobre la relación entre turismo, bienestar, cohesión comunitaria y transmisión del patrimonio inmaterial. Estos resultados podrán orientar el diseño de intervenciones y políticas públicas más ajustadas a las necesidades de las personas mayores.

Finalmente, se espera avanzar en metodologías participativas de co-diseño de experiencias turísticas, transferibles a otros contextos, así como en la definición de indicadores de impacto vinculados a la salud integral, la satisfacción vital, el sentido de pertenencia y la autoestima.

Bibliografía

- Acebes, B., Alcaide, J. C., Antón, C., Bautista Alonso, M., Castillo, L., Domínguez Soto, N., García de Alcaraz, E., Hernández, Í., Labella, B., Martínez Sarmiento, C., Molina, S., Sánchez Iglesias, A. I., Suárez Vega, C., y Vromman, G. (2021). Libro blanco de la *Silver Economy* en España. Alternativa Press S.C.
- Castañeda Ramírez, Rodolfo, y Miguel Hernández Vergara. "Narrar historias de vida a través de la escritura." *D'Perspectivas Siglo XXI*, vol. 5, no. 10, 2018, pp. 76–87.
- Hernández Vergel, V., Solano Pinto, N. y Ramírez Leal, P. (2021). "Entorno social y bienestar emocional en el adulto mayor". *Revista Venezolana de Gerencia*, 26(95), pp.530-543.
- Instituto Nacional de Estadística. (2024). "Proyección de la población por grupos de edad 2023-2024. Madrid, España". INE. <https://www.ine.es>
- Junta de Castilla y León. (2022). "Plan de acción de Castilla y León contra la soledad no deseada y el aislamiento social 2022-2025". <https://serviciosociales.jcyl.es/web/es/plan-accion-castilla-leon.html>
- Mena Navarro, F. J. (2024). La salud como sinergia: Desafíos globales y datos para la reflexión. Editorial de la Universidad de Huelva.
- Ministerio de Cultura. (2011). Plan nacional de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. Gobierno de España.
- MSD Animal Health España. (s.f.). "Movimiento *One Health*". <https://www.msd-animal-health.es/movimiento-one-health/>
- Nietzsche, F. W. (2006). *Segunda consideración intempestiva* (J. Etxepare, Trad.). Libros del Zorzal.
- Organización Mundial de la Salud. (2002). *Envejecimiento activo: un marco político*. OMS.
- Pascual Martín, S., García Martín, M., & Rodríguez González, D. (2025). *Envejecimiento activo: recursos comunitarios para una vida plena*. *Revista Prisma Social*, (48), 1–18. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10531554>
- Segittur. (s.f.). "Europe Senior Tourism". <https://www.segittur.es/ods-y-sostenibilidad/proyectos-sostenibilidad/europe-senior-tourism/>

UVaLES. (Laboratorio de Emprendimiento Social de la Universidad de Valladolid) (2019, 27 de junio). "Resumen del III Reto "Turismo Sostenible e Identitario" [Youtube]. <https://www.youtube.com/watch?v=qa-Z9bRfvu4>